

MÉDAILLE DE L'ACADÉMIE DES LETTRES DU QUÉBEC

La médaille de l'Académie pour l'année 1992 a été remise à Monsieur Gilles Vigneault par son président, Monsieur Jean-Guy Pilon, le 31 octobre 1992, à l'issue du colloque des écrivains.

Allocution du président

Le mois d'octobre est toujours un mois faste pour l'Académie. C'est le mois où nous remettons le Prix Molson de l'Académie des lettres du Québec qui, cette année, fut décerné à M. Paul Bussièrès pour son roman *Mais qui va donc consoler Mingo ?* publié aux Éditions Robert Laffont.

Le mois d'octobre est également le mois où se tient notre colloque annuel à l'issue duquel nous procédons au lancement des actes du colloque de l'année précédente publiés dans les *Écrits du Canada français* — des exemplaires de cette revue sont en vente ici — et nous remettons la médaille de l'Académie.

J'ai, ce soir, l'honneur et le plaisir de remettre cette médaille à M. Gilles Vigneault.

En attribuant sa médaille à M. Gilles Vigneault, l'Académie des lettres du Québec veut honorer en lui le poète fraternel qui a fait paraître de nombreux recueils et qui continue de publier avec une belle régularité.

L'Académie veut également saluer en Gilles Vigneault le compositeur et l'interprète d'un très grand

nombre de chansons qui l'ont rendu célèbre sur le plan international et dans tous les pays de la francophonie.

Les chansons de Gilles Vigneault — comme celles de son illustre ami Félix Leclerc — sont partie intégrante de notre âme collective et nous accompagnent dans nos démarches quotidiennes, parfois hélas, hésitantes. Ses chansons sont joie, amour et espoir.

Enfin, l'Académie des lettres du Québec salue en lui un ardent et vaillant défenseur de la langue française. Ce combat incessant, M. Vigneault l'a mené avec fermeté et élégance, sans répit ni repos. Il a droit à notre reconnaissance.

L'Académie canadienne-française, ayant modifié son nom au début de l'été, est devenue l'Académie des lettres du Québec: vous êtes donc, Monsieur, le premier titulaire de la médaille de l'Académie des lettres du Québec.

Cette médaille vous est remise quelques jours après votre anniversaire de naissance et juste avant un autre départ pour une grande tournée de spectacles en Europe.

En vous présentant, Monsieur, les félicitations de tous les membres de l'Académie et, j'en suis persuadé, de tous ceux qui vous estiment et qui vous aiment, j'ai l'honneur de vous remettre la médaille de l'Académie des lettres du Québec pour l'année 1992.

Réponse de Monsieur Gilles Vigneault

Je dirai de l'honneur ce qu'en disait un sage
 Qu'on peut les mériter mais point en faire usage
 Qu'il faut les prendre ici et les remettre ailleurs
 Qu'ils ne nous font enfin ni pires ni meilleurs.

C'est un drapeau qui prend un rayon pour sa hampe
 La mort du papillon qui n'éteint pas la lampe
 C'est fragile l'honneur un peu comme un secret
 Qu'on s'en vante aussitôt sa vertu disparaît
 Feu de Bengale à voir avec les yeux de l'âme
 Un coup de vent taquin dans un jupon de femme
 On voyait un clocher, on entend un grelot
 Le reflet de Narcisse est devenu... de l'eau !

Mais l'honneur signifie aussi qu'on nous invite
 À disposer demain d'un peu plus de mérite...

Je remercie ici mes frères écrivains
 De me donner ce soir cette poignée de mains.
 Venant de compagnons de ce métier, fragile
 Comme un paon de village au milieu de la ville
 Cet éloge m'émeut et j'ose encore y voir
 Des raisons d'être jeune et de chanter l'espoir.
 Mais pour que l'espoir chante et pour que le chant naisse
 Je ne peux oublier que dans cette jeunesse
 La femme a dit son nom et trouvé place enfin.
 Aussi, fier et conscient de l'honneur qui m'échoit
 Je reste serviteur du langage français.